

第62回北海道管楽器個人コンテスト・第57回北海道アンサンブルコンテスト

札幌地区大会開催要項 12月7日一部変更版

1 日時

アンサンブル：2026年1月10日（土） 前半：小学生＝09:45開演 後半：高校・大学・職場一般＝13:00開演
個人 : 2026年1月11日（日） 09:45開演（全部門）
アンサンブル：2025年1月12日（月） 中学生前半＝09:45開演 中学生後半＝15:00開演

2 会場

札幌コンサートホールKitara 小ホール〔札幌市中央区中島公園1-15〕

3 審査員

個人	アンサンブル
久保 瞳則 帯広地区吹奏楽連盟 理事長	久保 瞳則 帯広地区吹奏楽連盟 理事長
中川 知美 フリーランス Clarinet	佐藤 悠光 プロウインドオーケストラ北海道 Euph
福田 善亮 元札幌交響楽団 Trumpet	白戸 達也 北翔大学 非常勤講師 Percussion
	中川 知美 フリーランス Clarinet
	福田 善亮 元札幌交響楽団 Trumpet

4 主催

札幌地区吹奏楽連盟・朝日新聞社

5 後援

札幌市教育委員会

6 協賛

株式会社ヤマハミュージッククリテイリング

7 大会規定

- 札幌地区吹奏楽連盟に加盟する団体に所属していること
- 個人コンテストは、小学生の部、中学生の部、高等学校の部、大学職場一般の部とする。
- アンサンブルコンテストは、小学生の部、中学生の部、高等学校の部、大学の部、職場一般の部とする。
- 個人コンテストは、1団体1名（管楽器のみ）とし、演奏時間は4分以内とする。
- アンサンブルは、1団体1グループ（3重奏から8重奏まで）とし、演奏時間は5分以内とする。

個人コンテストについて

- ・なるべくピアノ伴奏をつける。伴奏者の職業、資格は不問とする。（ピアノ以外の伴奏は認めない。）
- ・個人とアンサンブル両方に参加することは可とする。

アンサンブルコンテストについて

- ・編成は管楽器と打楽器のみとする。ただしコントラバスを加えることは可とする。
 - ・ピアノの使用や同一パートを2名以上で演奏することは不可とする。
 - ・一人の奏者が複数のグループに参加することは認めない。
 - ・独立した指揮者をおかないこととする。
 - ・拍手（クラップハンド）のみの演奏は不可とする。
- ◎上記に違反のあった場合は、審査の対象としない。

8 出演順

代表者会議 12月7日（日）14:00～札幌市教育文化会館で部門別に抽選し、決定する。

※代表者会議に事前連絡がなく欠席、遅刻した場合は、出演順抽選資格を失い、各部門最初に割り当てる。

（当日の受付開始後は、電話に出ることができない場合があります。）

9 審査・表彰

連盟で定める審査細則に基づき、金賞・銀賞・銅賞のいずれかを贈る。

10 北海道大会への推薦

個人コンテストは各部門1名を推薦する。（木管・金管の区別なし）

アンサンブルコンテストは以下の通り

出場団体数 1～ 7まで 1団体

出場団体数 8～15まで 2団体

出場団体数 16～23まで 3団体

出場団体数 24～31まで 4団体

出場団体数 32～39まで 5団体

※以下8の倍数で1増

11 参加料

個人コンテスト：¥3.000 アンサンブルコンテスト：¥6.000

12 入場料 *販売は収容率100%で各ブロック約400席

各ブロック自由席 個人は前売り・当日ともに¥1.000 アンサンブルは前売り¥1.500、当日¥2.000

アンサンブルコンテスト1日目=①前半（小学生） ②後半（高等学校・大学・職場一般）

個人コンテスト=③（小学生・中学生・高等学校・大学職場一般）

アンサンブルコンテスト2日目=④前半（中学生前半） ⑤後半（中学生後半）

*アンサンブルは出演者リボン、引率者リボンで客席への出入りはできません。（個人コンテストは可）

*チケットノルマはありません。「Kitaraチケットセンター」のみでの販売となります。

*当日券は客席の空き状況を見ての販売となります。満席の場合は販売を停止します。

13 日程

10月31日（金）開催要項・申込書郵送

11月07日（金）17:00【必着】Googleフォームにて参加部門の申込みをしてください。

11月14日（金）17:00【必着】申込締め切り（個人・アンサンブルとも各2部提出）

*団体コンクールと同様に、参加申込書とデータ（Excel File）を事務局（下記）へ提出してください。

*また、有料ライブ配信可の団体は、承諾書とスコアの表紙等のコピーを提出してください。

* 楽曲名、作曲者名（編曲者名）、出版社が分かるもの

〈参加申込書他郵送先〉〒001-0034 札幌市北区北34条西7丁目3-1

札幌市立北陽中学校内 札幌地区吹奏楽連盟事務局 宛

〈データ送信先〉sanka@sapporo-suiren.com

注意=申込書は郵送で、発送記録の残る形でお願いいたします。

12月7日（日） 代表者会議にて、演奏順抽選を実施。仮タイムテーブル・諸連絡

○参加料を振り込んでいただきます。2025年12月19日(金)締切厳守

<振込先> 北洋銀行新川中央支店 普通 3330297 札幌地区吹奏楽連盟コンクール会計

14 その他

○当日は、出演章の受取り、配置図提出(アンサンブルのみ)などの手続きがあります。

○タイムテーブルの決定版他、追加連絡事項などは隨時、札幌地区吹奏楽連盟ホームページに掲載します。